

3686 - TriSolv PrimeArt Paper 200 glossy



glossy 3686 - 200 g/m²

3686 TriSolv PrimeArt Paper 200 è un supporto cartaceo con un trattamento superficiale ad alta opacità. Grazie alla sua eccellente definizione, alla brillantezza dei colori e alla loro ottima saturazione si propone come prodotto multifunzionale e di alta qualità, per indoor e outdoor, anche grazie all'alta resistenza alle condizioni ambientali. Il prodotto è indicato per inchiostri a base solvente, IR Latex e UV Curable.

Vantaggi:

- ✓ Carta per poster di eccellente livello
- ✓ Proprietà foto realistiche
- ✓ Elevata rigidità
- ✓ Risparmio fino al 30% d'inchiostro
- ✓ Ideale anche per inchiostri eco solventi



Applicazioni:

- Eventi di breve durata: Ideale per interni, ad es. promozioni a concerti, teatri, cinema o in centri commerciali.
- Insegne per interni: Ideale per la realizzazione di insegne - uso interno, mappe e striscioni; da utilizzare nei punti vendita o in occasione di fiere e congressi in grandi edifici.
- Insegne per esterni: tabelloni pubblicitari, pannelli informativi quali insegne, mappe o striscioni (ad esempio riproduzioni di edifici in costruzione/ristrutturazione, punti vendita, decorazioni ed esposizioni).
- Tabelloni pubblicitari: supporti per promozioni a parete da esterno, con ciclo espositivo dai 10 ai 30 giorni.
- Poster luminosi urbani/bacheche espositive luminose da esterno: Supporti per promozioni da utilizzare in speciali bacheche luminose di grande e piccola dimensione, con un ciclo espositivo dai 10-30 giorni ai 3 mesi.
- Riproduzioni fotorealistiche di alta qualità: Riproduzioni fotorealistiche di alta qualità

Inchiostri compatibili:

- Latex: inchiostro reattivo ad IR
- Inchiostro base solvente: inchiostro in cui il colorante non è disciolto ma sospeso in una soluzione solvente.
- UV Curable: inchiostri reattivi ad UV

Proprietà:

- Eco compatibile: Questo supporto è riciclabile e creato da risorse nel rispetto dell'ambiente
- Adatto agli esterni: Questo prodotto è impermeabile ed è in grado di supportare l'applicazione esterna a lungo termine.

Proprietà fisiche:

Grammatura	200 g/m ²	ISO 536
Spessore	210 µm (8.3 mil)	ISO 534

3686 - TriSolv PrimeArt Paper 200 glossy

Opacità	> 98 %	ISO 2471
Colore (D50 2°)	L* 94,3 a* 1,3 b* -4,4	DIN 6174

Condizioni:

- Per preservare la qualità, la carta dovrebbe essere conservata e lavorata in condizioni di umidità di 30-65% e ad una temperatura di 10-30°C.
- La quantità di inchiostro deve essere adeguata al supporto utilizzato. Si consiglia di ridurre i colori ciano, magenta, giallo e nero (restrizioni degli inchiostri) e diminuire la quantità massima di inchiostro (limite degli inchiostri). In questo modo saranno contenuti i costi relativi agli inchiostri stessi e migliorati i tempi di asciugatura.
- Si consiglia di seguire le indicazioni espresse dal produttore della stampante e degli inchiostri utilizzati. Controllare in anticipo la temperatura per preriscaldare e asciugare il supporto al fine di raggiungere il risultato desiderato.
- Bagnare i poster fino a 15 minuti in acqua (non colla). Eliminare l'acqua residua. Conservare la carta bagnata in una busta di plastica (o in una scatola) da un minimo di 8 ore ad un massimo di 3 giorni. Applicare la colla sul tabellone pubblicitario, incollare la carta umida sul tabellone e spalmare ancora con la colla sopra la carta.
- Si raccomanda la laminazione nel caso in cui il prodotto sia esposto a condizioni climatiche impervie, o se dovesse essere usato per lunghi periodi. E' consigliabile proteggere i bordi e gli angoli se il tabellone pubblicitario creato viene regolarmente pulito.
- Gli inchiostri Latex e IR non sono completamente idrorepellenti.

Tabella delle stampanti compatibili:

Verificare la legenda a piè di pagina per la colonna qualità di stampa.

Stampante	Inchiostro	Qualità
Hewlett PackardDJ L65500 Latex ink	Latex	★★
Hewlett PackardDJ L25500 / 26500 Latex ink - Latex 260/280	Latex	★★
ColorSpanDisplayMaker 72S	Inchiostri pigmento Eco Solvent	★★★★
ColorSpanDisplay Maker 72 UVR	UV Curable	★★★★
EpsonStylus Pro GS6000 UltraChrome GS	Inchiostri pigmento Eco Solvent	★★
RolandSolJet SJ540 / SC540 SJ 740 / SC740	Inchiostri pigmento Eco Solvent	★★
RolandSC-500 Permasol S	Inchiostro base solvente	★★
RolandVersaCamm SP-300i / SP-540i	Inchiostri pigmento Eco Solvent	★★
RolandVersaCamm VP-300i / VP-540i	Inchiostri pigmento Eco Solvent	★★
RolandVS 540 / VS 640	Inchiostri pigmento Eco Solvent	★★
MimakiJV-3 160S, 250	Inchiostro base solvente	★★★★
MutohToucan	Inchiostro base solvente	★★★★
MutohRockhopper 46", 62"	Inchiostri pigmento Eco Solvent	★★

3686 - TriSolv PrimeArt Paper 200 glossy

Stampante	Inchiostro	Qualità
MutohRockhopper II 50", 64", 87"	Inchiostri pigmento Eco Solvent	★★
OcéDisplay Graphics Systems / Rastergraphics Arizona 500	Inchiostro base solvente	★★★★
OcéCS6060	Inchiostri pigmento Eco Solvent	★★★★
SeikoSII Colorpainter 64S / 100S / W54S / W64S / HZ- 74S / H2-104S	Inchiostri pigmento Eco Solvent	★★★★
Hewlett PackardScitex Grandjet	Inchiostro base solvente	★★
Zünd UVjet 215 C	UV Curable	★★★★
Zünd UVjet 250	UV Curable	★★★★
Vutek UltraVu 2360	Inchiostro base solvente	★★★★
DurstRho 160	UV Curable	★★★★
Hewlett PackardLatex 310/330/360/3000	Latex	★★★★
Hewlett PackardLatex 280/820/850		★★★★
EpsonSureColor SC-30600 / 50600 / 70600	Inchiostri pigmento Eco Solvent	★★★★
RolandSolJET PRO4 XR-640		★★★★
MimakiCJV 30	Inchiostri pigmento Eco Solvent	★★
MimakiJV 400 -130LX /-160LX		★★
MimakiJV400SUV Serie		★★★★
OcéCS9360 / CS935		★★
ScitexPressjet	Inchiostro base solvente	★★
ScitexNovo	Inchiostro base solvente	★★
ScitexSuperjet	Speciale base acqua	★★
RicohPRO-L4160-4C		★★

Legenda	★★★★ Ottima	★★ Buona	★ Discreta
----------------	--------------------	-----------------	-------------------