

 Roland

*VersaOBJECT*  
**MO-240**

3 motivi per passare alla  
VersaOBJECT MO-240



# 3 motivi per passare alla VersaOBJECT MO-240

La VersaOBJECT MO-240 è la stampante UV desktop più produttiva di Roland DG. Basandosi sull'eredità della VersaUV LEF, la stampante MO-240 consente agli utenti di passare facilmente da piccole pezzature a tirature più importanti, fornendo sempre, anche su produzioni ripetute nel tempo, una qualità di stampa costante e di altissimo livello.

Se hai una vecchia Roland LEF UV flatbed, è il momento giusto per valutare il passaggio alla MO-240. Ecco tre motivi per considerare l'acquisto di una MO.

Tutti i dati forniti sono indicativi e i risultati esatti dipendono dalla modalità di stampa, dal modello di riferimento e dalla configurazione della grafica.





# Produzione più rapida

La stampante MO-240 raggiunge velocità di stampa più che doppie rispetto alla precedente gamma VersaUV LEF. Di seguito un breve elenco delle nuove funzionalità incluse con MO che favoriscono la produttività e la competitività di ogni azienda.

- **Testine di stampa sfalsate** – Grazie alla nuova configurazione, la MO-240 copre un'area maggiore del 40% rispetto alla serie LEF, per ogni passaggio della testina di stampa.
- **Stampa multi-layer** – Questa funzione di stampa continuata è stata rivista per dimezzare i tempi di produzione rispetto alla serie LEF2. Questo si è ottenuto modificando il punto d'origine della seconda passata verso il retro, riducendo il movimento del piano di stampa.
- **Un piano di lavoro più grande** – Rielaborato in un formato A3 standard (610 mm x 458 mm), il piano di stampa consente di stampare più articoli e più rapidamente.
- **Nuove lampade UV** – Ora 3 volte più potenti, le lampade UV LED polimerizzano e fissano l'inchiostro in meno tempo per una riproduzione perfetta di piccoli dettagli, texture, sfumature e immagini più articolate.
- **Motori servo controllati più veloci** – I nuovi motori a tecnologia servo consentono un movimento più veloce e fluido rispetto ai motori passo-passo della serie LEF.
- **Alta opacità del bianco e velocità migliorata** – La nuova configurazione per l'inchiostro bianco permette una stampa del 30% più veloce rispetto alla serie LEF.
- **Creazione più rapida delle texture** – Grazie alla nuova configurazione dell'inchiostro glossy, la MO-240 ottiene uno strato di lucido per rilievi e texture del medesimo spessore in meno tempo rispetto alla serie LEF.





# Migliore usabilità

La MO-240 è dotata di diverse nuove funzioni che migliorano l'usabilità da parte dell'operatore e permettono di ottenere una maggiore produttività rispetto alla vecchia serie LEF.

- **Maggiore altezza di stampa** – La stampante MO-240 accetta oggetti fino a 204 mm di altezza (l'altezza massima è di 100 mm sulla serie LEF/LEF2-20/200/300).
- **Tavolo aspirante migliorato** – La MO-240 è dotata di serie di un tavolo aspirante migliorato per fissare e stampare rapidamente fogli in PVC e materiali più sottili.
- **Nuovo software per la stampa su dime** – Il software opzionale, PrintAutoMate, aumenta l'efficienza e la produttività quando si opera con lavori di stampa ripetuti o dime.
- **Controllo touch screen** – Un pannello touch screen a colori da 7 pollici consente l'accesso diretto al menu principale ed è più intuitivo per la configurazione dei supporti (la LEF dispone solo di un display a due righe).
- **Illuminazione interna** – Per controllare facilmente l'avanzamento dei lavori, grazie a una luce interna dedicata.
- **Spia dello stato lavori** – Perfetta per un ambiente di stampa complesso: è possibile controllare rapidamente lo stato di funzionamento della stampante (stampa, pausa, pronta) da tutte le angolazioni (non disponibile sulla serie LEF/2-20/200).
- **Monitoraggio attività da remoto** – Roland DG Connect permette di monitorare lo stato di stampa, lo stato della periferica e il ROI da qualsiasi luogo (non disponibile sulla vecchia LEF).
- **Asse rotativo dedicato** – Un nuovo asse rotante motorizzato permette la stampa su bottiglie o oggetti cilindrici da 10 mm a 121 mm di diametro (il meccanismo motorizzato non è disponibile sulla serie LEF).
- **Ionizzatore antipolvere** – Lo ionizzatore opzionale OA-IB-300 genera ioni nello spazio di lavoro della macchina per eliminare l'adesione della polvere e la dispersione di piccole gocce di inchiostro sui materiali stampati, garantendo una qualità di stampa estremamente precisa (non disponibile sulla serie LEF).





# Inchiostri migliori

La MO-240 adotta i nuovi EUV5P, gli ultimi inchiostri UV Roland, con caratteristiche migliorate. Ecco quali.

- **Cartucce più grandi** – Le cartucce EUV5P sono da 750 ml, rispetto alle cartucce da 220/500 ml di EUV2/EUV4 utilizzate sulla serie LEF, per ridurre al minimo i cambi di cartuccia durante la produzione e migliorare la produttività.
- **Prezzi inferiori** – Perfetta per ambienti di alta produzione: il prezzo degli inchiostri è inferiore di oltre il 60% rispetto alla serie EUV.
- **Nuovo sistema con sacche di inchiostro** – Un sistema di sacche di inchiostro all'interno della cartuccia offre un design ecologico e la certificazione GREENGUARD Gold.
- **Gamma cromatica più estesa** – I nuovi inchiostri arancioni e rossi (non disponibili sulla serie LEF) ampliano la gamma cromatica di circa il 20% rispetto alla gamma CMYK standard disponibile sulla serie LEF.
- **Configurazioni di inchiostro per ogni esigenza** – Sono disponibili otto diverse configurazioni di inchiostro rispetto alle due della serie LEF, per soddisfare ogni esigenza di stampa.
- **Maggiore opacità del bianco** – Maggiore densità del bianco rispetto alla serie LEF2 esistente (grazie a due file di ugelli WH) per stampare i colori correttamente su materiali chiari oppure scuri.
- **Adesione più forte** – Il nuovo primer EUV5-PR offre una migliore adesione della stampa su materiali più ostici come vetro e metalli rispetto al primer utilizzato sulla serie LEF.





1

WH

2

WH

GL

PR

3

RE

4

OR

GL

WH

GL

RE

OR

5

YE

MG

BK

CY

YE

MG

BK

CY

 Roland